

est une publication de
EPR sprl
avenue Louise 65 boîte 11
1050 Bruxelles
téléphone / téléfax
32+(0)2.782.10.88
e-mail :
placestobe@leseditions.be
éditeur responsable :
B. Van Nes

Directrice de la publication :
Brigitte d'Hose

Comité d'orientation :
Claire van den Branden de
Reeth, Patrick d'Hose, Miguel
Mesquita da Cunha, Gauthier
van Outryve d'Ydewalle, Arnaud
de Viron et Bertrand Waucquez.

Ont collaboré à ce numéro :
Hélène Bernet, Luc de
Brabandere, Ivan-Serge
Brouhns, Etienne de Callataÿ,
Bruno Colmant, Léopold
Demiddeleer, Emmanuel Joos,
Alexandre Lippens, Gérard
Lippert, Miguel Mesquita da
Cunha, Pierre-Yves Monette,
Charles-Ferdinand Nothomb,
Jacquelin d'Oultremont,
Gauthier van Outryve
d'Ydewalle, Philippe Pire,
Isabelle Schmitz, Jonny Van De
Castele, Marc Van de Vloet,
Christophe Veys et Patrick de
Villenfagne.

Photos :
couverture : Gilles Préart
reportages : Nicolas Buisseret
www.fotolia.fr

Coordination graphique :
Little Blue Cat sprl,
Catherine Harmignies

Impression :
Green-Valley/Geers Offset

Tarifs publicitaires disponibles :
info@leseditions.be

Diffusion :
magazine trimestriel
paraissant les 15 mars, 15 juin,
15 septembre et 15 décembre.
Tirage : 5.500 exemplaires

Les articles, opinions, dessins
et photos contenus dans ce
magazine sont publiés sous
la seule responsabilité de
leurs auteurs. Les mentions
d'entreprises le sont à titre
documentaire. Tous droits de
traduction, d'adaptation et de
reproduction réservés pour tous
pays.

Tous les documents et photos
remis à l'éditeur pour publication
sont supposés être libres de droit
d'auteur.

Vos données sont enregistrées dans
notre fichier, afin de vous faire
bénéficier de ce magazine
d'information. Vous disposez d'un droit
d'accès, de rectification et de radiation
de vos données. Si vous ne souhaitez
plus recevoir ce magazine, faites-le-
nous savoir en nous contactant à
l'adresse ci-dessous. Vos données ne
sont pas transmises à des tiers.

Pour nous contacter :
EPR sprl
avenue Louise, 65 bte 11 à 1050
Bruxelles
tél. - fax 02 / 782.10.88
info@leseditions.be

p.6

Le réchauffement global : le défi du millénaire

par Miguel Mesquita da Cunha



Pour une meilleure gouvernance de l'Etat et des entreprises en Belgique

interview de Maître Robert Wtterwulghé
par Gauthier van Outryve d'Ydewalle

p.20



Planification patrimoniale. Votre retraite c'est demain

par Patrick de Villenfagne, Emmanuel Joos et Jonny Van De Castele

p.37



p.16



Belgique, où vas-tu ?

par Pierre-Yves Monette

Sommaire



Démystifier les droits d'émission de gaz à effet de serre

par Ivan-Serge Brouhns

p.45

Voici venu le temps des nanotechnologies

par Léopold Demiddeleer

p.50



p.57
La nature se tue à nous dire...

par Gérard Lippert



p.77
La révolution du cinéma grâce au tax-shelter belge

par Alexandre Lippens



p.1 *Editorial*

Philosophie *et société*

- p.6 Le réchauffement global : le défi du millénaire
- p.14 Le miracle de Val Duchesse
- p.16 Belgique, où vas-tu ?

Economie *et finances*

- p.20 Pour une meilleure gouvernance de l'Etat et des entreprises en Belgique
- p.23 La créativité en entreprise : pourquoi est-elle importante ?
- p.25 Investir en Belgique. Les apparences sont parfois trompeuses
- p.30 Les intérêts notionnels : une révolution fiscale de velours

Gestion patrimoniale *et placements*

- p.34 Qui perd, qui gagne au grand jeu de la mondialisation ?
- p.35 Titres au porteur : aucune raison de ne pas se presser
- p.37 Planification patrimoniale. Votre retraite c'est demain

Lois *et pratiques*

- p.40 Pour une bonne gestion des associations sans but lucratif
- p.43 Belgique paradis fiscal pour certains étrangers
- p.45 Démystifier les droits d'émission de gaz à effet de serre

Science *et technologie*

- p.50 Voici venu le temps des nanotechnologies

Parcours *et équilibres*

- p.54 Les ondes, une drogue ?
- p.57 La nature se tue à nous dire...
- p.60 Coacher les élèves en difficulté ... et les surdoués

Art *et culture*

- p.65 De l'abord de l'art
- p.66 Suzanne Joussen, promesses de vie...
- p.68 Bernard Tullen ou les passages enchantés
- p.70 Gilles Préart, des reflets d'instant
- p.72 Comment commencer une collection d'art contemporain ?
- p.74 Le Clockarium, décors de cheminées d'un autre temps
- p.77 La révolution du cinéma grâce au tax-shelter belge

Conférences *et événements*

- p.82 La Société Littéraire de Liège
- p.86 L'International Club Château Sainte-Anne